

Kierunek, specjalność, specjalizacja studiów historia sztuki
Rok akademicki 2010/2011

1.	Nazwa przedmiotu	Historia sztuki starożytnej Grecji i Rzymu
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Wydział Historyczny, Instytut Historii Sztuki
3.	Kod przedmiotu*	WH.IHS-00071 (wykład), WH.IHS-00072 (ćwiczenia) WH.IHS-00073 (egzamin)
4.	Język przedmiotu	Język polski
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany*	Grupa treści podstawowych
6.	Typ przedmiotu*	Obowiązkowy do zaliczenia I roku studiów I stopnia
7.	Rok studiów, semestr	I rok studiów I stopnia (stacjonarnych i niestacjonarnych)
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	Dr Sławomir Skrzyniarz
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Nie dotyczy
10.	Formuła przedmiotu	Wykład kursowy i ćwiczenia
11.	Wymagania wstępne*	Brak
12.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30 wykład 30 godzin ćwiczenia
13.	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi*	Stacjonarne 10 ECTS Niestacjonarne 13 ECTS
14.	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?*	TAK
15.	Założenia i cele przedmiotu	Cel wykładów: zapoznanie słuchaczy z najważniejszymi osiągnięciami sztuki starożytnej Grecji i Rzymu poprzez prezentację i analizę wybranych dzieł, reprezentatywnych dla danego okresu lub środowiska (od ok. X w. p.n.e. do IV w. n.e.). Cel ćwiczeń: uporządkowanie i utrwalenie wiedzy w zakresie chronologii i topografii artystycznej świata starożytnego; zapoznanie słuchaczy z podstawowymi terminami z zakresu greckiej i rzymskiej architektury, ceramiki, rzeźby oraz malarstwa, jak też z zakresu antycznej kostiumologii oraz teorii sztuki
16.	Metody dydaktyczne	Wykład informacyjny; ćwiczenia przedmiotowe
17.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Ćwiczenia: test (wiedza z zakresu objętego programem zajęć); wykład: egzamin ustny
18.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Historia sztuki starożytnej; archeologia śródziemnomorska
19.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Literatura dostępna jest na stronie internetowej Instytutu Historii Sztuki UJ (http://www.ihs.uj.edu.pl/studia_wykaz_literatury.html)