

**Kierunek, specjalność, specjalizacja studiów historia sztuki**  
**Rok akademicki 2009/2010**

1.	Nazwa przedmiotu	<b>Sztuka francuska II Cesarstwa</b>
2.	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Wydział Historyczny, Instytut Historii Sztuki, Zakład Historii Sztuki Nowoczesnej
3.	Kod przedmiotu*	WH.IHS-0191
4.	Język przedmiotu	polski
5.	Grupa treści kształcenia, w ramach której przedmiot jest realizowany*	Grupa treści kierunkowych
6.	Typ przedmiotu*	Fakultatywny – do wyboru z grupy przedmiotów (opcja)
7.	Rok studiów, semestr	Studia I stopnia (1-3 rok) i jednolite studia magisterskie (4-5), stacjonarne i niestacjonarne
8.	Imię i nazwisko osoby (osób) prowadzącej przedmiot	<b>Dr hab. Marek Zgórniak</b>
9.	Imię i nazwisko osoby (osób) egzaminującej bądź udzielającej zaliczenia w przypadku, gdy nie jest nim osoba prowadząca dany przedmiot	Nie dotyczy
10.	Formuła przedmiotu	Wykład monograficzny
11.	Wymagania wstępne*	Brak
12.	Liczba godzin zajęć dydaktycznych	30
13.	Liczba punktów ECTS przypisana przedmiotowi*	1 ECTS
14.	Czy podstawa obliczenia średniej ważonej?*	NIE
15.	Założenia i cele przedmiotu	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z ważnym wycinkiem dziejów sztuki europejskiej 2 poł. XIX wieku
16.	Metody dydaktyczne	wykład ilustrowany slajdami
17.	Forma i warunki zaliczenia przedmiotu, w tym zasady dopuszczenia do egzaminu, zaliczenia z przedmiotu, a także formę i warunki zaliczenia poszczególnych form zajęć wchodzących w zakres danego przedmiotu	Krótki test pisemny na jednym z ostatnich wykładów, sprawdzający przyswojenie wybranych istotnych treści omawianych na zajęciach
18.	Treści merytoryczne przedmiotu oraz sposób ich realizacji	Wykład dotyczy głównych zagadnień sztuki francuskiej epoki Napoleona III (1852-1870). Przedmiotem uwagi będzie architektura, rzeźba i malarstwo. Przewiduje się także omówienie twórczości niektórych artystów obcych działających wtedy we Francji .  Zakres dziedzinowy: historia sztuki nowoczesnej.
19.	Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej, obowiązującej do zaliczenia danego przedmiotu	Wykaz literatury do analogicznego wykładu z r. akademickiego 2004/5 jest dostępny w internecie: <a href="http://users.uj.edu.pl/~zgorniak/zajecia/index.html">http://users.uj.edu.pl/~zgorniak/zajecia/index.html</a> Podczas trwania wykładu będzie opublikowana wersja zaktualizowana.